

700 Jahre nach der Aufhebung des Templerordens und der Hinrichtung des letzten Großmeisters Jacques de Molay herrscht kein Mangel an Publikationen zu diesem wichtigen geistlichen Ritterorden. Der populäre Mythos der Templer droht zwar in der medialen Aufmerksamkeit die Ergebnisse wissenschaftlicher Befassung mit dem Thema vollkommen zu verdrängen; gleichwohl lässt sich in den vergangenen Jahren auch eine deutliche Intensivierung ‚seriöser‘ Forschung konstatieren.

Die Erschließung der Quellen macht vor allem hinsichtlich der Akten des Templerprozesses 1307-12 Fortschritte. Andere einschlägige Quellen aber harren noch genauerer Untersuchung; darunter befindet sich – was gerade angesichts des öffentlichen Interesses an den Templern erstaunlich anmutet – der Großteil der Urkunden für mehr als eineinhalb Jahrhunderte der Ordensgeschichte.

Die internationale Konferenz soll daher Gelegenheit bieten, den wissenschaftlichen Ertrag der neueren Forschung zu den Templern im Vergleich zu den anderen Ritterorden kritisch zu würdigen. Dabei sind besonders offene Fragen und Desiderata hinsichtlich der Quellenerschließung herauszuarbeiten und zu diskutieren.

Gäste sind willkommen.  
Teilnahmegebühren werden nicht erhoben.

**Organisation:**

Karl Borchardt  
Monumenta Germaniae Historica

Karoline Döring  
Ludwig-Maximilians-Universität München

**Veranstaltungsort:**

Internationales Begegnungszentrum (IBZ)  
Amalienstraße 38  
80799 München

**Anmeldung:**

bis 1. Februar 2014 an:  
karl.borchardt@mgh.de

**Kontakt:**

Karl Borchardt  
Monumenta Germaniae Historica  
Ludwigstr. 16  
80539 München

Karoline Döring  
Historisches Seminar der LMU  
Mittelalterliche Geschichte  
Geschwister-Scholl-Platz 1  
80539 München

<http://www.mgh.de/templar>

Die Konferenz wird unterstützt durch:



**The Templars,  
their Sources and their Competitors  
1119-1314**

**Die Templer (1119-1314)  
Bilanz und Perspektiven der Forschung**

Internationale Konferenz  
24. bis 27. Februar 2014

Internationales Begegnungszentrum (IBZ)  
München

